

An abstract artwork featuring a textured, light-colored background. The composition is dominated by thick, expressive lines in shades of blue and red. A prominent blue line runs diagonally from the upper right towards the lower right, while a red line curves along the top edge. Grey lines are scattered throughout, some thin and delicate, others thicker and more gestural. The overall effect is one of dynamic movement and layered texture.

...nichts als gewaltige Linien

Das Kulturbüro Riedstadt lädt ein
zur Ausstellung

...nichts als gewaltige Linien

Zeichnungen und Frottagen
von Matthias Harnisch
zu Georg Büchners „Lenz“

Kunstgalerie am Büchnerhaus
Weidstraße 9, 64560 Riedstadt-Goddelau

Sonntag, 5. Mai bis Sonntag, 4. August 2013

Vernissage: Samstag, 4. Mai 2013, 18.00 Uhr

Öffnungszeiten: Do. und So. 14.00 - 18.00 Uhr
sowie nach Vereinbarung (06158-930841 o. -42)